

## Downtown Athletic Club

Downtown Athletic Club n'en est pas à ses premières armes. D'abord bassiste au sein d'un groupe de pop aux ritournelles travaillées, il tomba dans l'électro lors d'une session au Blockhaus DY10 où, accompagné de son double VBR et fortuitement de philtremble, ils testèrent ce que l'on peut faire avec une boîte à rythmes, 2 synthés, une table de mixage et 2 disques.

Emballé par l'expérience il s'engouffra dans l'aventure du robonom, groupe composé de machines électronique multipatchées, aux concepts sans cesse régénérés. L'un de ces concept fût d'enregistrer des sons (marteaux, scies circulaires, machines à coudres...), lors de Transformeurs (35h de création à base de récupération), de les retraiter dans une machine faite maison (par VBR) et finalement d'en faire des morceaux prêts à la vente. A l'issu de cette session l'idée lui vînt de réutiliser une fois de plus ces bandes et ces morceaux afin de les réinterpréter dans un live solo.

Depuis son live n'a cessé d'évoluer dans des territoires plus dancefloor que ceux du robonom. Ce live très bien ficelé, est une montée sans fin, aux matières inventives rompant avec les classiques de la techno (sons synthétiques), ça grince, ça craque, ça croustille! Les rythmiques sont soutenues et électriques, déclenchant instantanément les pieds des danseurs! Le final se fonde dans une délicieuse nappe de guitares rappelant les grandes heures de my bloody valentine! C'est grandiose!!!

en écoute sur martialfunk :

mf 15 untitled  
wood unit tact cowbell  
countdown switch label